

城西国際大学紀要

第24巻 第5号

メディア学部

2016年3月

目 次

〈研究論文〉

The Moment of Instability:

The Textual and Intertextual Analysis of Ozu Yasujiro's *Passing Fancy*

.....Yuki Takinami 1

小津安二郎映画における〈演出〉の美学

——1934年から1936年までの作品とトーキー化の問題 滝浪 佑紀 19

〈研究ノート〉

書店活性化による出版メディアの未来 中尾 玲一 37

〈研究・調査報告〉

「映画監督 田中絹代」 村川 英 57

城西国際大学