

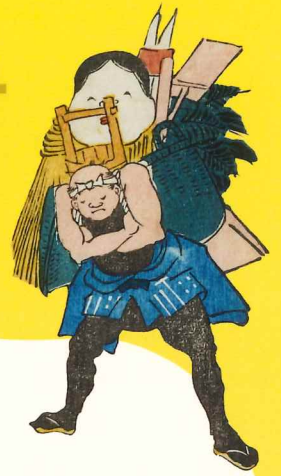
Q1



Q2



Q3



# 脳トレ・謎解き!

Ukiyo-e Exhibition:  
Brain Training and Riddles!

# 浮世絵展



Q4



Q5



Q6



2023.11/21 tue ▶ 12/16 sat

開館時間：10:00～16:00 / 休館日：日曜日、月曜日、祝日 / 入館料：一般 300 円、高校生以下無料

Open : 10:00 - 16:00 / Closed : Sundays, Mondays and holiday / Admission : 300 yen (free for high school students and under)

図版：Q1, Q2, Q6. 小国政《ひるきのはんじもの》部分、明治1年(1868)、Q3, Q4. 歌川芳虎《角力東ノ方はんじ物》部分、明治4年(1871)、三代歌川豊国《御好三階ニ天幕を見る図》文久1年(1861)、以上、当館蔵 ※答えは美術館で  
Fig. Q1, Q2, Q6. Kokunimasa, "Rebuses of Favorite Actors," detail, Q3, Q4. Utagawa Yoshitora, "Rebuses of Sumo Wrestlers in East," detail, Q5. Utagawa Yoshitora, "Rebuses of Sumo Wrestlers in West," detail, Utagawa Toyokuni III, "Amusements: Looking at Curtains on the Third Floor," the above, Mizuta Museum of Art, Josai International University

チラシ制作：メディア学部ニューメディアコース4年 高橋ひとみ

Flyer design by Hitomi Takahashi, senior in the Faculty of Media Studies



城西国際大学水田美術館  
MIZUTA MUSEUM OF ART, JOSAI INTERNATIONAL UNIVERSITY



# 脳トレ・謎解き! 浮世絵展

Ukiyo-e Exhibition:  
Brain Training and Riddles!

この度の展覧会では、役者絵や風景画などのジャンルを越えて、浮世絵版画からクイズを出題します。まず、図の一部が異なる作品を見比べる「違いを探せ」、複数の作品から共通するものを見つける「同じものは何?」など、浮世絵を細部まで観察してあっとひらめき、脳のウォーミングアップをします。頭が柔らかくなったところで、着物の柄に隠された意味を読み解き、目で見るとは異なる「判じ絵」で江戸の人々との知恵比べに挑戦。脳トレ・謎解きをしながら、出版物ならではの版の違いや、関連するモチーフをさりげなく描き込む洒落っ気、日本語特有の言葉遊びなど、浮世絵版画の新たな魅力を発見してください。

In this exhibition, visitors are invited to step into the world of ukiyo-e woodblock prints that span a diverse array of themes, including yakusha-e (actor prints), fukei-ga (landscape pictures) and other genres. Join us for an engaging experience as we present quizzes inspired by these captivating prints. First, challenge yourself with "Spot the Difference," where you'll compare different artworks to find the subtle distinctions. Explore "What's the Same?," as you uncover common elements in multiple pieces. Engage in the detailed observation of ukiyo-e prints, sparking instant flashes of insight and warming up your brain. Once your mind is primed, delve into the hidden meanings behind kimono fabric patterns. Find hidden words and decode the riddles of hanji-e (rebuses) as you challenge yourself against the wisdom of the people of Edo. While exercising your brain and solving riddles, you'll discover a new allure in ukiyo-e woodblock prints. Uncover the nuanced differences between different printings, unique to printed materials, and learn about their subtle incorporation of related motifs and the clever wordplay leveraging features of the Japanese language.

図版：三代歌川国貞《子供あそび 児をとる児をとろ》明治10年(1877)、歌川国芳《義勇八犬伝 犬田小文吾悌順》弘化4～嘉永5年(1847～52)、小国政《ひるきのはんじもの》明治1年(1868)、歌川芳藤《兎の勸進大相撲》明治6年(1873)、以上、当館蔵  
Fig. Utogawa Kunisada III, "Children's Games: Child Stealing Game," Utogawa Kuniyoshi, "Loyal Heroes of Hakkenden: Inuta Kobungo Yasuyori," Kokunimasa, "Rebuses of Favorite Actors," Utogawa Yoshifuji, "Rabbit Sumo Fund-raising Tournament," the above, Mizuta Museum of Art, Josai International University



絵に隠された意味を探れ!



犬は何匹いるかな?



判じ絵に挑戦!



たれ耳うさぎを探せ!



## 関連イベント

### 謎解きに挑戦!

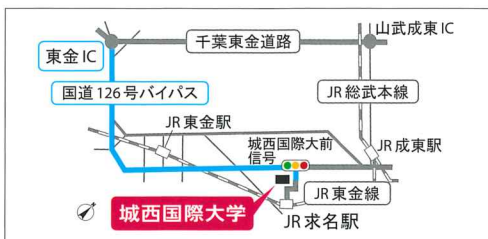
ヒントを聞きながら判じ絵を解いてみよう

12月9日[土] 14:00 ~ 14:45

図書館1階オリエンテーションルームにて/参加無料

【交通案内】●JR東金線求名(ぐみょう)駅下車、徒歩5分  
●車では、東金ICより国道126号線を成東方面へ約20分、信号「城西国際大前」右折  
●次の各駅よりシャトルバス運行 ※土曜日運休

| 駅名(乗場) / 時刻                      |       |             |
|----------------------------------|-------|-------------|
| JR 東京駅 (バスターミナル東京八重洲地下2F 13番乗り場) |       | 9:00        |
| JR 千葉駅 (東口千葉興業銀行前 17番乗り場)        | 9:50  | 13:55       |
| JR 蘇我駅 (東口ロータリー内バス停)             | 9:35  | 12:10 14:05 |
| JR 成東駅 (改札口前)                    | 11:35 | 14:45       |
| JR 東金駅 (東口ロータリー)                 | 10:30 | 14:30       |
| 京成成田駅 (東口コンフォートホテル成田前)           | 10:45 | 13:55       |



城西国際大学水田美術館  
MIZUTA MUSEUM OF ART, JOSAI INTERNATIONAL UNIVERSITY

〒283-8555 千葉県東金市求名1番地・図書館棟1階  
Tel.0475-53-2562 <https://www.jiu.ac.jp/museum/>  
1 Gumyo, Togane-shi, Chiba 283-8555, Japan

