

## 執筆者紹介（掲載順）

執筆者	職位、専門分野、主な担当科目、教育・研究業績、地域貢献など
中嶋 正夫	<p>准教授 専門分野：情報科学、マルチメディア 担当科目：情報メディアリテラシーI・II、デジタルメディアアプリケーション基礎・応用、マルチメディアコンテンツ制作I・IIなど 論文：「LEGO Mindstormsを用いたマルチメディア教育の試み」2009年度城西国際大学メディア学部紀要など 地域貢献：大網白里町パソコン講座講師、鴨川市パソコン講座講師など</p>
添野 勉	<p>メディア学部非常勤講師・国立民族学博物館外来研究員 専門分野：写真文化研究、メディア史、アーカイブ研究 担当科目：地理情報メディア論、ユビキタス・ネットワーク論、情報社会と情報倫理、メディアプロダクションなど 研究業績：2010年度情報文化学会賞受賞（先端的情報技術と歴史学的視座を総合したアーカイブ研究の功績に対して）など 提携活動：日本脚本アーカイブズとのインターンシップ提携など</p>
島野 義孝	<p>助教 専門分野：ビデオアート、記録映画 担当科目：スタジオ番組論I・II、スタジオ番組I・IIなど 論文：「『The Miser's Heart』をみる—D.W.グリフィスの初期短編における並行編集—」2009年度城西国際大学メディア学部紀要など 地域貢献：八鶴湖浄化プロジェクト映像記録など</p>
小渕 究	<p>助教 専門分野：会計学、リスクマネジメント、リメディアル教育 担当科目：簿記論、リスクマネジメント、マーケティング論など 著書：友岡賛編『会計学』第3章分担執筆、慶應義塾大学出版会2007年など</p>
小波津美香	<p>研究員 専門分野：Webデザイン、デジタルメディア、コンピュータリテラシー 担当科目：Webデザイン、ビジネスアプリケーション、ノンリニア編集など 論文：小波津美香・戸田傑「映画の中の音のリアリティー宮崎駿監督作品にみる音の存在感ー」2006年度城西国際大学メディア学部紀要など 地域貢献：横浜美術館連携プロジェクト、東金市パソコン講座講師など</p>
戸田 傑	<p>助教 専門分野：インターラクションデザイン、サウンドデザイン、空間デザイン、建築デザイン 担当科目：サウンドデザイン、デザイン基礎実習など 作品：「iPhoneアプリ：comesca Rev」「インターラクションデザイン：結」「インスタレーション：628.」など 論文：戸田傑・小波津美香「情報のREデザインー横浜美術館連携プロジェクトでの実践を通してー」2007年度城西国際大学メディア学部紀要など 地域貢献：横浜美術館連携プロジェクト、東金市パソコン講座講師など</p>
後岡 喜信	<p>教授 専門分野：写真、デジタルデザイン、メディアアート 担当科目：デジタルデザイン、写真概論、生活文化デザイン 展覧会：第2回北京電影学院ニューメディア・アート・フェスティバル2010、個展『赤い記憶』北京百年印象写真画廊（北京798芸術特別区）2011など 地域貢献：横浜美術館連携プロジェクトなど</p>