

## 執筆者紹介（掲載順）

執筆者 ①職位（大学院人文科学研究科における所属）、②専門分野、  
③大学院における主な担当科目、④教育・研究業績、地域貢献などの紹介

瀧 章次 ①准教授（国際アドミニストレーション専攻）  
②西洋古典学  
③西洋思想  
④ “The Origin of Interrogation Marks in the Medieval Manuscripts of Plato’s *Republic* and Its Significance in the Tradition of Plato’s Dialogues” in: N. Notomi and L. Brisson (eds.), *Dialogues on Plato’s Politeia (Republic). Selected Papers from the IX Symposium Platonicum* (forthcoming 2013 (Academia Verlag, Sankt Augustin)).

芳賀 浩一 ①助教（国際文化専攻）  
②比較文学、日本文学、批評理論  
③国際文化基礎論Ⅰ（研究／調査法）、比較文化研究Ⅰ（比較文化）、比較文化演習Ⅰ（比較文化）、比較文化研究指導  
④留学生には英語、日本人学生には日本語で日本文化を教えている。日中、日米といった二国間の比較を超えて複眼的な分析を行えるよう、その土台作りのお手伝いをしている。最近ではエコ・クリティシズムからの分析に関心をもっており、論文として「リスクという主題」（環境と文学：2010）がある。