

授与年月	氏名	論文題目	学位
2018年8月	李 焱	「つける」とその関連語の語彙ネットワークに関する研究－中国語母語話者の日本語多義語習得支援の役立つ分析を目指して	博士 (比較文化)
	王 媛	中国の大学日本語専攻教育における異文化コミュニケーション能力の教育内容に関する研究－社会的ニーズと教育現場の視点から－	博士 (比較文化)
2018年3月	王 寒笑	村上春樹における〈他者〉－中国表象と女性表象を中心に	博士 (比較文化)
	小林 三津子	日本における企業の女性雇用施策と女性のキャリア－IT技術者の事例から－	博士 (比較文化)
	但馬 みほ	アメリカをまなざす娘たち－水村美苗、石内都、山田詠美の初期作品における越境と言葉の獲得	博士 (比較文化)
	王 書睿	勧誘・依頼に対する断り言語行動の日中対照研究－社会人と学生の日常生活会話を中心に	博士 (比較文化)
	黄 文瀾	日本語の多義語の習得研究－基本動詞「とる」の場合－	博士 (比較文化)
	羅 麗傑	茨木のり子・石垣りんの表現空間と戦後女性詩の新境地	博士 (比較文化)
	劉 国勇	中上健次文学における「路地」－語誌的研究から抑圧の構造論へ	博士 (比較文化)
2017年8月	和佐田 道子	松谷みよ子論－児童文学・民話・自伝・小説・評論におけるジャンル混濁と女性表象－	博士 (比較文化)
2017年3月	伊原 美好	佐多稲子の戦中・戦後の文学－外地・在日・原爆・闇市の女性表象－	博士 (比較文化)
	馬 小力	清末における日本留学の中国人女性像－奉天省が派遣した女子留学生を中心に－	博士 (比較文化)
	李 エイ	中国人日本語学習者の「Vテモイカ」文の研究	博士 (比較文化)
	木藤 まどか	技術としての英語の専門教育と国際感覚－女子英學塾・津田英學塾・津田塾専門学校・津田塾大学の卒業生の証言から－	博士 (比較文化)
	劉 曉華	多層的なネットワークモデルとしての日本語条件表現の研究－認知言語学の視点から－	博士 (比較文化)
2016年3月	曹 金波	日本語教育におけるオノマトペの研究－その学習内容と指導プロセスの構築を中心に－	博士 (比較文化)
2015年7月	鄭 穎	牛島春子研究－「満洲」は彼女にどう作用したか－	博士 (比較文化)
2015年3月	劉 ブン	中国の大学教育のジェンダー分析－なぜ工学系分野に女性が少ないのか－	博士 (比較文化)
2014年8月	張 麗	Oppression, Resistance, Empowerment, and Formation of Female Subjecthood in the Site of Family: A Study of Chinese American Women's Writings	博士 (比較文化)
	姜 東星	林京子論－語りえぬものの実存を追い求めて	博士 (比較文化)
	陳 惠文	日本殖民地時代の台湾文学－形成と変容	博士 (比較文化)
2014年3月	王 岩	「徒然草」研究－説話の受容と作品形成	博士 (比較文化)

2013年3月	宮崎 紗英子	夢想する居場所としての都市空間：尾崎翠のジェンダー・セクシュアリティからの「浮遊」と家父長制への抵抗	博士 (比較文化)
	何 志勇	井上靖文学における「中国」の構築－歴史小説を中心に－	博士 (比較文化)
	王 梅	田山花袋の小説における内面言説－自然主義時代を中心に－	博士 (比較文化)
2012年3月	林 千章	リプロダクティブ・フリーダム再考－出生前検査・診断をめぐる日本の女性運動と障害者運動の“対立”を解きほぐすために	博士 (比較文化)
	大橋 稔	アメリカ黒人女性作家の表現と奴隷制の痕跡－ブラック・フェミニストの系譜－	博士 (比較文化)
	野澤 章子	キャザー研究：自然の再発見と「新しい女性」	博士 (比較文化)
2011年3月	布施 義宗	往復書簡から読む「恋愛」の性：関係性におけるジェンダーとセクシュアリティの変化	博士 (比較文化)
	木脇 奈智子	日本における男性の子育てに関する研究－変化の20年（1990－2010）における 関西での実証研究を基盤として－	博士 (比較文化)
2010年9月	石島 亜由美	<近代のジェンダー秩序>のパラダイム攪乱と女性の主体性：日本における「妾」「愛人」の表象と言説をめぐる	博士 (比較文化)
2010年3月	柴崎 小百合	『悲劇のムラータ』への抵抗：アメリカ映画にみる『混血』女性の表象と変容	博士 (比較文化)
	松島 紀子	生殖テクノロジー時代における不妊文化批評：<不妊の経験>の当事者による語りを通して	博士 (比較文化)
	徐 雪青	Rereading Chinese American Women Writers' Literature through Foodways: Tracing Its Evolution	博士 (比較文化)
2009年3月	江黒 清美	老少女文学論序説－尾崎翠・野溝七生子・森茉莉における「少女」表象の考察－	博士 (比較文化)
	田中 光子	新視点を拓く登美子の「遺稿ノート」－晶子・登美子・寛の関係性と近代の表現－	博士 (比較文化)
	中野 恵美子	排除・保護・書かれる存在から「無力ではない」書く主体へ：近代小説・自伝の作品分析を中心として見た日本の社会制度と障害者観の変遷	博士 (比較文化)
2008年3月	陸 小媛	現代中国における人口移動とジェンダー－農村出稼ぎ女性に関する実証研究－	博士 (比較文化)
	内山 達也	アイヌ民族の世界観－神窓方位と埋葬頭位に表象される方位観および世界観についての考察－	博士 (比較文化)
2007年9月	飯野 由里子	レズビアンである<わたしたち>のストーリーを読みなおす：レズビアン・ミニコミ誌を素材に	博士 (比較文化)
	李 穎清	体系的教授論のための語彙研究－日中移動動詞の意味分析を巡って－	博士 (比較文化)
2007年3月	山口 理恵子	近代スポーツ文化批評 近代、身体、ジェンダーの視座を通して	博士 (比較文化)
	李 英和	日本文化における「母なるもの」と女性表象－遠藤周作の文学を中心に－	博士 (比較文化)