

# 履修制限科目について



# 履修制限科目

- ・履修人数に制限のある科目は通常の履修申請とは申請方法が異なります

【1年限定】「ステージ基礎」SS、岡野、2クラス開講それぞれ定員60名

【1年限定】「メディア基礎演習C」F1、水3・4、定員40名

【1年限定】「メディア基礎演習C」F1、木1・2、定員40名

【1年限定】「メディア基礎演習E」F2、水3・4、定員40名

【1年限定】「メディア基礎演習E」F2、木1・2、定員40名

【2年】「CG映像Ⅰ」S1-2、木1・2、五島一浩、定員85名（履修前提「メディア基礎実習b」を履修済、もしくは同等の能力がある）

【2年】「特殊メイク」S2、木1・2、下山しおり、定員30名

【2年】「特殊メイク」S2、木3・4、下山しおり、定員30名

【2年】「K-POP A」S2、月2・水3、定員20名、KyonA・MEG

【2年】「ミュージカル演習」S2、水3・4、定員20名、神田・新海

【2年】「サウンドデザインⅠ」S1-2+SS、月2+集中 大浦克寿（履修前提:「メディア基礎実習c」履修済）

【2年】「デジタルレコーディングⅠ」S1-2、月3-4、大浦克寿（履修前提:「メディア基礎実習c」履修済）

【2年】「デジタルレコーディングⅠ」S1-2、木3-4、都留教博（履修前提:「メディア基礎実習c」履修済）

【2年】「デジタルレコーディングⅠ」S1-2、金3-4、都留教博（履修前提:「メディア基礎実習c」履修済）

【2年】「音響効果」S1、火1,2、大保達哉

【2年】「音響効果」S2、火1,2、大保達哉

【2年】「舞台照明」S1、月1・2、定員40名、島田

【2年】「舞台照明」S1、火1・2、定員40名、島田

【2年】「舞台音響」S1、水1・2、定員40名、須藤

【2年】「舞台音響」S1、木1・2、定員40名、須藤

【2年】「舞台空間Ⅱ」F1-2、火1・2、定員40名、八木

【3年】「映像制作c(映画・ドラマ)」S2、月1・2+SS、定員60名

【3年】「制作演習・ラジオ番組制作」S1-2、火1・2、定員21名、木内先生

【3年】「制作演習・アフレコⅠ」S1-2、水4・5、長崎先生（履修前提:「音声表現BⅡ」履修済）

【3年】「制作演習（ステージデザインⅠ）」S1-2、月3・4、定員40名、壺先生

【3年】「制作演習（ステージデザインⅡ）」F1-2、月3・4、定員40名、壺先生

3/28 13:30追加

【2年】「芸能マネジメント/芸能マネジメント1」S2、木2・3、定員100名

【2年】「芸能マネジメント2/MP芸能マネジメント（実践）」F1、木2・3、定員60名

【2年】「ビジネスプロデュース」F2、木2・3、定員60名

# 申請方法

- 2022履修制限科目申請フォームから履修したい科目を申請
- <https://forms.gle/ZaGUYsmY8sdVh4RNA>
- 申請の締め切りは**4/1 23:59**まで
- 4/4 履修可否連絡（FaceBook学年グループとポータル）
- 履修可だった場合は、申請した科目をJIUポータルで履修登録

**※履修制限科目は履修可の連絡が来る前にJIUポータルで履修申請してはいけません**

# 注意点

- ・曜日、時間違いで2クラス開講している科目は、希望するどちらかをチェックしてください

- 「特殊メイク」S2、木1・2、下山しおり、定員30名
- 「特殊メイク」S2、木3・4、下山しおり、定員30名

どちらか 1つだけをチェック

- ・申請したクラスが定員だった場合は、自動的にもう一つのクラスに空きがあれば割り振られます

**※4/4午後から夜にかけて、メッセージャーに個別に連絡する可能性があります、メッセージャーに注意して！**