



芸能実技科目のクラス分け

履修上の注意について

# 芸能実技 5 科目のクラスについて

以下の芸能実技 5 科目については、複数のクラスが設定されており、自分が参加したいクラスを選択し、決定していくことになります。ただ、その決定の仕方が科目によって違うので、この後の説明をよく読んで対応してください。

音声表現AII (ヴォーカル)

音声表現BII (声優)

音声表現CII (アナウンス)

身体表現AII (ダンス)

身体表現BII (アクティング)

## 音声表現AII (ヴォーカル)

- 火曜 4 限クラス (通年週 1 回) ウィリアム
- 春・金曜 2 限/ 秋・金曜 3 限クラス (通年週 1 回) 吉永
- 金曜 3 限クラス (通年週 1 回) 内之倉

※事前アンケートに回答し、上記の 3 クラスから 1 クラスを選び履修する。

アンケートはこちら：<https://forms.gle/8U7zNGJhaYDq46287>

## 音声表現BII (声優)

- 火曜 3 限クラス (通年週 1 回)
- 金曜 3 限クラス (通年週 1 回)
- 金曜 4 限クラス (通年週 1 回)

※事前アンケートに回答し、上記の 3 クラスから 1 クラスを選び履修する。

アンケートはこちら：<https://forms.gle/wThPRk4bwkWSkQz79>

## 音声表現CII (アナウンス)

- 春・月曜1限／秋・月曜3限クラス (通年週1回)
- 春・月曜2限／秋・月曜4限クラス (通年週1回)
- 春・木曜2限／秋・火曜3限クラス (通年週1回)

※事前アンケートに回答し、上記の3クラスから1クラスを選び履修する。

アンケートはこちら：<https://forms.gle/gYfVzk71wVESVxT57>

## 身体表現AII (ダンス)

■春学期 木曜日 4限 金曜日 2限

■秋学期 木曜日 4限 金曜日 2限

※事前アンケートに回答し、上記の2クラスから1クラスを選び履修する。

アンケートはこちら：<https://forms.gle/iVaeixwhaLg9P6Ly9>

## 身体表現BII (アクティング)

■春学期 木曜日1・2限 下総先生

■秋学期 火曜日1限・水曜日1限 落石先生

※上記の2クラスから1クラス選び履修する。

事前アンケートの必要はありません。

## 【補足】

# サウンド・音楽分野の楽器演奏科目について

サウンド表現Ⅱ [ギター/ベース]  
担当：酒井先生)  
開講曜日・時限：金曜 3 限  
\* 通年週1回

サウンド表現Ⅱ [キーボード]  
担当：都留先生  
開講曜日・時限：木曜 2 限 (春)  
火曜 3 限 (秋)  
\* 通年週1回

どちらか 1 つ選択して履修してください (クラス分けはありません)。



# クラス決定までの流れ

音声表現AII (ヴォーカル)

音声表現BII (声優)

音声表現CII (アナウンス)

身体表現AII (ダンス)

アンケートに回答 (4月4日まで)

初回の授業に出席。  
クラスの移動も含め、指示を仰ぐ

クラスの決定。必要に応じて履修訂正をする。

身体表現BII (アクティング)

希望のクラスを履修登録

初回の授業に出席