

1年生

() の科目は週2回授業の2回目や、前クォーターから続いている授業

		月	火	水	木	金	
S1	1	◎Fundamentals of english I		(◎Fundamentals of english I)			必修
	2	メディア概論B(映像)①				◎アカデミックスキルズ①	映像系推奨
	3		◎メディア概論A②	デジタルアプリA (水or木or金)	デジタルアプリA (水or木or金)	デジタルアプリA (水or木or金)	1クォーター授業
	4						クォーターまたぎ授業
S2	1	◎Fundamentals of english I		(◎Fundamentals of english I)			前クォーターから続いている授業
	2					◎基礎ゼミ1A①	
	3	表現基礎A②			デジタルメディアA (木or金)	デジタルメディアA (木or金)	
	4						
	5	データサイエンスI②		(データサイエンスI)			
SS		芸術文化研究					
F1	1	◎Oral Fluency I	シナリオ研究 (F1-F2) 1限or2限	(◎Oral Fluency I)			◎基礎ゼミ1A①
	2		シナリオ研究 (F1-F2) 1限or2限				
	3	メディア基演A	デジタルメディアB(火or水)	デッサン基礎1 (高桑) / デジタルメディアB	デジタルクリエイティブ基礎		
	4						
	5	映像メディア史			(映像メディア史)		
F2	1	◎Oral Fluency I	(シナリオ研究)	(◎Oral Fluency I)			◎基礎ゼミ1A①
	2		(シナリオ研究)				
	3	メディア基演B(映画) / (番組)	メディア基演F (アニメ)	デザイン概論②		デッサン基礎1 (藤村)	
	4						
WS		(デザイン概論)					

2年生

		月	火	水	木	金
S1	1	C G 映像 I	人体デッサン	映像作品研究A/ アニメーション I	映像コンテンツプランニング/ 資格取得プロジェクトB (adobe)	基礎ゼミ II
	2					デジタル映像編集A
	3	3 DCG制作 I / シナリオライティング		映像演出	映像・舞台美術	
	4	3 DCG制作 I				
S2	1		美術解剖学/映像撮影照明A	映像作品研究B/ アニメーション II	スタジオ番組A	基礎ゼミ II
	2					デジタル映像編集A
	3	3 DCG制作 II / シナリオライティング	総合演習A (映画・ドラマ)	映像録音A		
	4	3 DCG制作 II				
	5			資格取得プロジェクトB (色彩学)	(資格取得プロジェクトB (色彩学))	
SS		スタジオ番組A				
F1	1	C G 映像 II / 映像撮影照明B			映像作品研究C	基礎ゼミ II
	2					
	3	総合演習B (アニメCG) / デジタル映像編集B	総合演習A (アニメCG)	映像録音B	映像・舞台美術デザイン	
	4					
F2	1					基礎ゼミ II
	2	映像作品研究D	映像作品研究D		映像プロデュース	(映像プロデュース)
	3	総合演習B (アニメCG)	総合演習A (アニメCG) / 総合演習B (映画・ドラマ)		スタジオ番組B	
	4					
WS		総合演習B (映画・ドラマ)				

3年生

		月	火	水	木	金
S1	1	制作演習 (3DCG A)		制作演習A (PVCMI)		
	2					
	3	制作演習 (モーショングラフィック A)	制作演習D (番組・ライブ映像A) / 総合演習C (アニメ)	アニメCGゼミ I a / 佐藤ゼミ I a アニメCGゼミ I a	北川ゼミ I a / 竹藤ゼミ I a	
	4					
S2	1	制作演習 (3DCG A) / 総合演習C (映画)		制作演習B (PVCMI II)		制作演習 (アニメ I)
	2	総合演習C (映画)				
	3		制作演習E (番組・ライブ映像B) / 総合演習C (アニメ)	アニメCGゼミ I a / 佐藤ゼミ I a アニメCGゼミ I a	北川ゼミ I a / 竹藤ゼミ I a	
	4					
SS		総合演習C (映画) 日米映画比較研究/佐藤ゼミb集中				
F1	1	制作演習 (3DCG B)	総合演習D(アニメ)	制作演習C (PVCMI III)		制作演習 (アニメ II) / 総合演習D(映画)
	2					
	3	制作演習 (モーショングラフィック B)	制作演習F (番組・ライブ映像C)	佐藤ゼミ I c	北川ゼミ I b / 竹藤ゼミ I b 北川ゼミ I b	アニメCGゼミ I c
	4					
F2	1	制作演習 (3DCG B)	総合演習D(アニメ)	制作演習C (PVCMI III)		
	2				竹藤ゼミ I b	
	3			佐藤ゼミ I c	北川ゼミ I c	アニメCGゼミ I c
	4					
WS		音響効果 竹藤ゼミ I c				

※プロジェクト研究1ABC必修

4年生

		月	火	水	木	金
S1	1					
	2					
	3			北川ゼミ II a / 中村ゼミ II a		高桑ゼミ II a / 竹藤ゼミ II b
	4			北川卒制 I / 佐藤ゼミ II a / 中村卒制 I		竹藤卒制 I (集中)
S2	1					
	2					
	3			北川ゼミ II a / 中村ゼミ II a	映像研究	高桑ゼミ II a / 竹藤ゼミ II b
	4			北川卒制 I / 佐藤ゼミ II a / 中村卒制 I		竹藤卒制 I (集中)
SS						
F1	1			高桑ゼミ II b		
	2			高桑卒制 II		
	3			北川ゼミ II b / 中村ゼミ II b		竹藤ゼミ II b
	4			北川卒制 II / 佐藤ゼミ II b		竹藤卒制 II (集中)
F2	1			高桑ゼミ II b		
	2			高桑卒制 II		
	3			北川ゼミ II b / 中村ゼミ II b		竹藤ゼミ II b
	4			北川卒制 II / 佐藤ゼミ II b		竹藤卒制 II (集中)
	5	テレビ番組史 オンライン			(テレビ番組史 オンライン)	

※プロジェクト研究 II ab必修 卒制佐藤・竹藤・中村・高桑集中あり

メディアプロジェクト	調布CM (F1-2集中) 2年生以上	フィルム技法(W5)	ドキュメンタリープロジェクト(F2+WS)
------------	---------------------	------------	-----------------------

上位学年は、下位の学年の授業を履修できるが、入学年度によって開講科目や単位数が違うため、実際履修できる科目については、それぞれの入学年度の学生便覧を確認すること。

学生便覧 <https://www.jiu.ac.jp/visitors/students/detail/id=10881>