

映像セッション履修例

S1	☆全学共通基盤科目					◎必修	セッション必須
	月	火	水	木	金		
1	◎Fundamentals of English		◎Fundamentals of English				
9:05							
2	◎Fundamentals of English		◎Fundamentals of English				◎アカデミックスキルズ①
11:00							
3	映像概論①	◎メディア概論②	◎デジタルアプリA② 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講		
13:25							
4							
15:20							
5	☆表象文化研究②		☆表象文化研究				
17:15							
6							
19:10							

◎は必修、①②は単位数
備考 Fundamentals of Englishは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講 表象文化研究は週2回授業 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い 1この期に英語履修すると8単位 S1合計単位数 6

S2	☆全学共通基盤科目					◎必修	セッション必須
	月	火	水	木	金		
1	◎Fundamentals of English		◎Fundamentals of English				
9:05							
2	◎Fundamentals of English		◎Fundamentals of English				◎基礎ゼミ1A①
11:00							
3	メディア表現演習A②	☆デジタルアプリB② 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講	☆デジタルアプリB 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講	◎デジタルメディアA② 木、金のどちらか 3、4限を週一回受講	◎デジタルメディアA 木、金のどちらか 3、4限を週一回受講		
13:25							
4							
15:20							
5							
17:15							
6							
19:10							

備考
Fundamentals of Englishは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い 1この期に英語履修すると9単位 S2合計単位数: 5

SS (夏の集中講義)							
-------------	--	--	--	--	--	--	--

SS合計単位数

F1	☆全学共通基盤科目					◎必修	セッション必須
	月	火	水	木	金		
1	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I				
9:05							
2	◎Oral Fluency I	映像美術概論①	◎Oral Fluency I				◎基礎ゼミ1B①
11:00							
3	メディア表現演習B②	◎デジタルメディアB② 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講	◎デジタルメディアB 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講				
13:25							
4							
15:20							
5	☆映像メディア史②		☆映像メディア史				
17:15							
6							
19:10							

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講 映像メディア史は週2回授業 シナリオ概論はF1、F2クォーターまたはの授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い 1この期に英語履修すると9単位 F1合計単位数 5

F2	☆全学共通基盤科目					◎必修	セッション必須
	月	火	水	木	金		
1	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I				
9:05							
2	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I				◎基礎ゼミ10①
11:00							
3	メディア表現演習C②	アニメ・CG概論②	総合美術論	インターネット配信	デッサン基礎②		
13:25							
4							
15:20							
5							
17:15							
6							
19:10							

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講 シナリオ概論はF1、F2クォーターまたはの授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修 総合美術論はF2の後WSに継続 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い 1この期に英語履修すると9単位 F2合計単位数 9

WS (冬の集中講義)	総合美術論②						
-------------	--------	--	--	--	--	--	--

WS合計単位数 2

☆データサイエンス (2単位・必修) の履修は別紙参照

MEMO

必修 (黄色の科目) + 映像セッションの必須科目 (オレンジの科目) を全て履修すると29単位となる。これらの授業は1年生で必ず習得した方がよい。

さらに、映像セッションの学びに関係のある科目 (青の科目) から任意に履修し、40単位以上履修すること (最大42単位)  
青科目は別の興味のある科目に変更しても良い。  
最大履修単位数はS2以降成績によって増えるので、さらに興味のある分野の科目を追加しても良い。

総単位数: 29  
データサイエンス (2単位)  
目標単位数: 40

アニメ・CGセッション履修例

☆全学共通基盤科目 ◎必修 セッション必須

S1	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Fundamentals of English I		◎Fundamentals of English I		
2 11:00	◎Fundamentals of English I		◎Fundamentals of English I		◎アカデミックスキルズ①
3 13:25	映像概論①	◎メディア概論②	◎☆デジタルアプリA② 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎☆デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎☆デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講
4 15:20					
5 17:15	☆表彰文化研究②		☆表彰文化研究		
6 19:10					

備考
Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
表象文化研究は週2回授業
青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い
↓黄色とオレンジ科目の合計数 ↓この期に英語履修すると8単位
S1合計単位数： 6

S2	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Fundamentals of English I		◎Fundamentals of English I		
2 11:00	◎Fundamentals of English I		◎Fundamentals of English I		◎基礎ゼミ1A①
3 13:25	◎メディア表現演習A②	☆デジタルアプリB② 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講	☆デジタルアプリB 火、水のどちらか 3、4限を週一回受講	マンガ創作研究②	◎デジタルメディアA② 3、4限を週一回受講
4 15:20					
5 17:15					
6 19:10					

備考
Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い
↓黄色とオレンジ科目の合計数 ↓この期に英語履修すると9単位
S2合計単位数： 7

SS (夏の集中講義)

SS合計単位数：

F1	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I		
2 11:00	◎Oral Fluency I シナリオ概論	映像美術概論①	◎Oral Fluency I		◎基礎ゼミ1B①
3 13:25	◎メディア表現演習B②	◎デジタルメディアB② 3、4限を週一回受講	デッサン基礎②		
4 15:20					
5 17:15	☆映像メディア史②		☆映像メディア史		
6 19:10					

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
映像メディア史は週2回授業
シナリオ概論はF1, F2クォーターまたは別の授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修
青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い
↓黄色とオレンジ科目の合計数 ↓この期に英語履修すると9単位
F1合計単位数： 7

F2	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I		
2 11:00	◎Oral Fluency I シナリオ概論②		◎Oral Fluency I		◎基礎ゼミ1C①
3 13:25	◎メディア表現演習C②	アニメ・CG概論②	☆総合美術論	マンガ編集研究②	
4 15:20					
5 17:15					
6 19:10					

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
シナリオ概論はF1, F2クォーターまたは別の授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修
総合美術論はF2の後WS1に継続
青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い
↓黄色とオレンジ科目の合計数 ↓この期に英語履修すると9単位
F2合計単位数： 7

WS (冬の集中講義) 総合美術論②

WS合計単位数： 2

☆データサイエンス (2単位・必修) の履修は別紙参照

MEMO
必修 (黄色の科目) + アニメCGセッションの必須科目 (オレンジの科目) を全て履修すると34単位となる。これらの授業は1年生で必ず習得した方がよい。
さらに、アニメCGセッションの学びに関係のある科目 (青の科目) から任意に履修し、40単位以上履修すること (最大42単位) 青科目は別の興味のある科目に変更してもよい。
最大履修単位数はS2以降成績によって増えるので、さらに興味のある分野の科目を追加してもよい。

総単位数： (黄+橙) 33  
データサイエンス (2単位) を忘れず!

目標単位数： (+) 40

美術・マンガ

		☆全学共通基盤科目		◎必修	セッション必須	備考
S1	月	火	水	木	金	
1	9:05	◎Fundamentals of English I	◎Fundamentals of English I			◎は必修、①②は単位数 Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講 表象文化研究は週2回授業 ↓この期に英語履修すると10単位
2	11:00	◎Fundamentals of English I	◎Fundamentals of English I		◎アカデミックスキルズ①	
3	13:25	映像概論①	◎☆デジタルアプリA②	◎☆デジタルアプリA	◎☆デジタルアプリA	
4	15:20		◎メディア概論②	水、木、金のどこかで3、4限を週一回受講	水、木、金のどこかで3、4限を週一回受講	
5	17:15	☆表象文化研究②	☆表象文化研究			
6	19:10					
S1合計単位数：						8

		☆全学共通基盤科目		◎必修	セッション必須	備考
S2	月	火	水	木	金	
1	9:05	◎Fundamentals of English I	◎Fundamentals of English I			◎は必修、①②は単位数 Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い ↓この期に英語履修すると9単位
2	11:00	◎Fundamentals of English I	◎Fundamentals of English I		◎基礎ゼミ1A①	
3	13:25	メディア表現演習A②	☆デジタルアプリB②	☆デジタルアプリB	◎デジタルメディアA②	
4	15:20		火、水のどちらか3、4限を週一回受講	火、水のどちらか3、4限を週一回受講	3、4限を週一回受講	
5	17:15					
6	19:10					
S2合計単位数：						7

SS (夏の集中講義)	芸術文化研究②					SS合計単位数： 2
-------------	---------	--	--	--	--	------------

		☆全学共通基盤科目		◎必修	セッション必須	備考
F1	月	火	水	木	金	
1	9:05	◎Oral Fluency I	◎Oral Fluency I			◎は必修、①②は単位数 Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講 映像メディア史は週2回授業 シナリオ概論はF1,F2クォーターまたぎの授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い ↓この期に英語履修すると10単位
2	11:00	◎Oral Fluency I	◎Oral Fluency I		◎基礎ゼミ1B①	
3	13:25		◎デジタルメディアB②			
4	15:20		3、4限を週一回受講	デッサン基礎②		
5	17:15	☆映像メディア史②	☆映像メディア史			
6	19:10					
F1合計単位数：						6

		☆全学共通基盤科目		◎必修	セッション必須	備考
F2	月	火	水	木	金	
1	9:05	◎Oral Fluency I	◎Oral Fluency I			◎は必修、①②は単位数 Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講 シナリオ概論はF1,F2クォーターまたぎの授業。英語の授業と被った場合は2年生以降で履修 総合美術論はF2の後WSに継続 青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い ↓この期に英語履修すると9単位
2	11:00	◎Oral Fluency I	◎Oral Fluency I		◎基礎ゼミ1C①	
3	13:25		☆総合美術論			
4	15:20	アニメ・CG概論②		マンガ編集研究②		
5	17:15					
6	19:10					
F2合計単位数：						7

WS (冬の集中講義)	☆総合美術論②	ソーシャルメディア研究	コンテンツポリシー・アー			WS合計単位数 2
-------------	---------	-------------	--------------	--	--	-----------

☆データサイエンス (2単位・必修) の履修は別紙参照

MEMO

必修 (黄色の科目) + 美術・マンガセッションの必須科目 (オレンジの科目) を全て履修すると34単位となる。これらの授業は1年生で必ず習得した方がよい。

さらに、美術・マンガセッションの学びに関係のある科目 (青の科目) から任意に履修し、40単位以上履修すること (最大42単位)

青科目は別の興味のある科目に変更してもよい。

最大履修単位数はS2以降成績によって増えるので、さらに興味のある分野の科目を追加してもよい。

総単位数： (黄+)

34

データサイエンス (2単位) を忘れずに

目標単位数： (+)

42

芸能セッション履修例

☆全学共通基礎科目

	月	火	水	木	金
S1	1 9:05	◎Fundamentals of english エンタメ分野概論	◎Fundamentals of english		
	2 11:00	◎Fundamentals of english	◎Fundamentals of english		◎アカデミックスキル①
	3 13:25	◎メディア概論②	◎☆デジタルアプリA② 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎☆デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講	◎☆デジタルアプリA 水、木、金のどこかで 3、4限を週一回受講
	4 15:20				
	5 17:15				
	6 19:10	☆しゃべりのスキルUp I ②			

◎は必修、①②は単位数

備考
Fundamentals of englishは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
エンタメ分野概論はS1-2またぎの授業。
しゃべりのスキルUp I はセッション推奨、他の科目でも良い
この期に英語を履修すると7単位
S1合計単位数 5単位

	月	火	水	木	金
S2	1 9:05	◎Fundamentals of english エンタメ分野概論②	◎Fundamentals of english	音楽表現基礎論①	
	2 11:00	◎Fundamentals of english エンタメ芸能基礎②	◎Fundamentals of english	服飾文化論②	◎基礎ゼミ1A①
	3 13:25			◎デジタルメディアA② 木、金のどちらか 3、4限を週一回受講	◎デジタルメディアA 木、金のどちらか 3、4限を週一回受講
	4 15:20				
	5 17:15	☆演劇研究②		☆演劇研究	
	6 19:10	☆古典芸能研究②			

備考
Fundamentals of englishは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
エンタメ芸能基礎はS2次編23講が履修単位により履修するコマが過半数の注意が必要
音楽表現基礎論はF1-2の歌唱！履修の前編科目
古典芸能研究はセッション推奨、他の科目を履修しても良い
演劇研究は火曜5限と木曜5限、週2回授業で2単位。青はセッション推奨、他の科目を履修しても良い。
エンタメ分野概論はS1-2またぎの授業。
この期に英語を履修すると9単位
S2合計単位数 8単位

SS (夏の集中講義)

SS合計単位数:

	月	火	水	木	金
F1	1 9:05	◎Oral Fluency 資格取得プロジェクトA (ストリートダンス検定) 2.5次元舞台研究①	言語表現演習基礎 1クラス ◎Oral Fluency		
	2 11:00	◎Oral Fluency シナリオ概論 ☆身体表現A① 1クラス目	◎Oral Fluency	☆身体表現A 1クラス目	◎基礎ゼミ1B①
	3 13:25	☆身体表現A① 3クラス目	☆身体表現A 2クラス目	演技演習基礎 1クラス目 歌唱！ エンタテインメントビジネス	
	4 15:20	◎デジタルメディアB② 火、水のどちらか3、4限を週一回受講	◎デジタルメディアB 火、水のどちらか3、4限を週一回受講	☆身体表現A 3クラス目 演技演習基礎 2クラス目	
	5 17:15		※実技科目には「言語表現」「演技」「身体表現」「歌唱」があります。 いずれもF1-2をまたいでの受講で複数クラスを配置しています。人数の関係で希望に添えないことがあります		
	6 19:10				

備考
Oral Fluencyは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
資格取得プロジェクトAは F1-2またぎで行う検定対策の授業
シナリオ概論はF1-2またぎの授業。
演技演習基礎はF1-2またぎの授業、木3、木4どちらかを選択。
言語表現演習基礎はF1-2またぎの授業、火1、火2どちらかを選択。
身体表現Aは週2回で1単位。月2木2/火3木3の組み合わせから1つ選択。
2.5次元舞台研究は英語の授業と被った場合は2年以降に履修
歌唱！はF1-2またぎの授業。履修希望者はS2の音楽表現基礎論を履修のこと。
エンタテインメントビジネスはF1-2またぎの授業。
F1中期に英語を履修することも単位
F1合計単位数: 4単位

	月	火	水	木	金
F2	1 9:05	◎Oral Fluency 資格取得プロジェクトA	◎Oral Fluency		
	2 11:00	◎Oral Fluency シナリオ概論② ☆身体表現B① 1クラス目	◎Oral Fluency		◎基礎ゼミ1C①
	3 13:25	☆身体表現B①3クラス目	☆身体表現B2クラス目	演技演習基礎①1クラス目 歌唱！② エンタテインメントビジネス②	
	4 15:20			☆身体表現B 3クラス目 演技演習基礎②2クラス目	
	5 17:15		※実技科目には「言語表現」「演技」「身体表現」「歌唱」があります。 いずれもF1-2をまたいでの受講で複数クラスを配置しています。人数の関係で希望に添えないことがあります		
	6 19:10				

備考
Oral Fluencyは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
言語表現演習基礎はF1-2またぎの授業、F1で選択したクラスに参加
エンタテインメントビジネスはF1-2またぎの授業。
演技演習基礎はF1-2またぎの授業、F1で選択したクラスに参加
身体表現Bは週2回で1単位。月2木2/火1水3/火3木3の組み合わせから1つ選択。
シナリオ概論はF1-2またぎの授業。
歌唱！はF1-2またぎの授業。履修希望者はS2の音楽表現基礎論を履修
F1中期に英語を履修すると10単位
F2合計単位数: 8単位

WS (冬の集中講義)

F2合計単位数: 8単位

☆データサイエンス (2単位・必修) の履修は別紙参照

MEMO

- 必修 (黄色の科目) + 芸能セッションの必須科目 (オレンジの科目) + 芸能セッションの実技科目 (ピンクの科目) を全て履修すると31単位となる。実技科目は全て履修する必要はないが、必要があると考えるものは1年時から継続的に履修することが理想であり、講義科目と被る場合は実技を優先することが好ましい。さらに、芸能セッションの学びに関係のある科目 (青の科目) から任意に履修し、40単位以上履修のこと (最大42単位)
- 青の科目は別セッション推奨の、自身にとって興味のある科目に変更しても良い。この表の青の科目を全て履修すると、46単位となり、S1時には単位オーバーとなるので注意が必要。S1の履修時の最多履修単位数は42単位。S2以降は成績によって49単位まで履修可能となるので、さらに興味のある分野の科目を追加しても良い。
- エンタメ芸能基礎は学籍番号により履修登録するクラスが違うので注意。
- XA2026-001~140の学生は100419798に登録。
- XA2026-141以降の学生は100419799に登録。

WS合計単位数

総単位数: 31

データサイエンス (2単位) を忘れずに

ステージセッション履修例

☆全学共通基盤科目 ◎必修 セッション必須

S1	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Fundamentals of English I	エンタメ分野概論②	◎Fundamentals of English I		
2 11:00	◎Fundamentals of English I		◎Fundamentals of English I		◎アカデミックスキルズ①
3 13:25		◎メディア概論②	◎☆デジタルアプリA②	◎☆デジタルアプリA	◎☆デジタルアプリA
4 15:20			水、木、金のどこかで3、4限を週一回受講	水、木、金のどこかで3、4限を週一回受講	水、木、金のどこかで3、4限を週一回受講
5 17:15		社会学②		社会学	
6 19:10					

備考
Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
青科目はセッションで推奨。別の科目でも良い
*推奨科目は単位取得例数に含まない
*エンタメ概論はS2終了後単位認定
↓この期に英語履修すると7単位
S1合計単位数： 5

S2	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Fundamentals of English I	エンタメ分野概論	◎Fundamentals of English I	服飾文化論②	
2 11:00	◎Fundamentals of English I	エンタメ芸能基礎②	◎Fundamentals of English I	音楽表現基礎論①	◎基礎ゼミ1A①
3 13:25		エンタメビジネス史②	舞台制作基礎①	◎デジタルメディアA②	◎デジタルメディアA
4 15:20		エンタメ芸能基礎		木、金のどちらか3、4限を週一回受講	木、金のどちらか3、4限を週一回受講
5 17:15		エンタメビジネス史			
6 19:10		演劇研究②		演劇研究	

備考
Fundamentals of English Iは週2回授業で合計2単位。S1またはS2どちらかで受講
↓この期に英語履修すると12単位
S2合計単位数： 10

SS (夏の集中講義)	芸術文化研究②				
-------------	---------	--	--	--	--

SS合計単位数：

F1	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Oral Fluency I ミュージカル研究②		◎Oral Fluency I ミュージカル研究	ステージ空間研究②	ステージ空間研究
2 11:00	◎Oral Fluency I ステージ実技基礎 1ｸﾗｽ	◎Oral Fluency I ステージ実技基礎 2ｸﾗｽ			◎基礎ゼミ1B①
3 13:25		◎デジタルメディアB②	◎デジタルメディアB②		
4 15:20		火、水のどちらか3、4限を週一回受講	火、水のどちらか3、4限を週一回受講		
5 17:15	映像メディア史②		コミュニケーションの基礎②	著作権②	著作権
6 19:10			コミュニケーションの基礎	映像メディア史	

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
ステージ実技基礎はF1・F2選択科目だが、曜日が異なるので注意
*ステージ実技基礎はF2終了後単位認定
↓この期に英語履修すると7単位
F1合計単位数： 5

F2	月	火	水	木	金
1 9:05	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I	ステージ実技基礎1ｸﾗｽ	ステージ実技基礎2ｸﾗｽ
2 11:00	◎Oral Fluency I		◎Oral Fluency I	ステージ実技基礎1ｸﾗｽ	ステージ実技基礎2ｸﾗｽ
3 13:25			インターネット配信②		
4 15:20			インターネット配信		
5 17:15					
6 19:10		音楽史②		音楽史	

備考
Oral Fluency Iは週2回授業で合計2単位。授業F1またはF2どちらかで受講
↓この期に英語履修すると5単位
F2合計単位数： 3

WS (冬の集中講義)					
-------------	--	--	--	--	--

WS合計単位数：

☆データサイエンス (2単位・必修) の履修は別紙参照

MEMO

総単位数：  
データサイエンス (2単位) を忘れず！



