

【安房キャンパス】

番号	科目名称/Subject	担当教員/Teacher	レポート課題/Topic	提出期限/Deadline	提出場所/Place of submission
1	世界遺産概論	中沢信一郎	まず危機遺産を一件取り上げ、その遺産を紹介するための説明を行うこと。次に、その世界遺産がなぜ危機遺産となっているのか説明し、危機遺産の対象にならなくなるための方策について、持論を展開すること。MS Word 等で作成し、遺産の写真4点を添えて、PDF 2ページ分とし、ヘッダーとフッターを用いて、学籍番号・氏名・日付・タイトルを明示すること。文章は二段組みとする。	3月11日 (月)13:30分まで	この授業専用のメールアドレス
2	ジェンダーと観光/観光とダイバーシティ	柴崎 小百合	「ハワイの観光とダイバーシティ」について論じなさい。レポートはwordで作成、表紙を付け、プリントアウトしたものを提出。1500字以上。英語でも可、その場合は1500 wordとする。手書きは不可。	3月7日(木)	観光学部事務室
3	ウェルネス観光IV(温泉観光学)	于 航	3月6日(水)までに担当教員へメール(yuhang@jiu.ac.jp)で連絡を取り、課題の受け取りと発表の日程を調整すること。	直接指示	直接指示
4	日本語c	于 航	3月6日(水)までに担当教員へメール(yuhang@jiu.ac.jp)で連絡を取り、課題を受け取ること。	直接指示	直接指示
5	中国語ⅡB	姜 東星	3月5日(火)に担当教員から課題を受け取ること。	3月8日(金)	A409研究室

番号	科目名称/Subject	担当教員/Teacher	レポート課題/Topic	提出期限/Deadline	提出場所/Place of submission
6	観光プロジェクトa	山本 剛/寺原 譲治	<p>レポートはワープロソフト（wordなど）で作成し、プリントアウトしたものを提出。手書きは不可とする。 提出期限を過ぎたレポートについては受け取らない。また、ネット等からのコピー（盗用）が判明した場合や、他の学生と全く同じ答案があった場合はすべてZとする。 テーマ：『旅行商品企画』と『運営』について、以下の2点についていずれかを選んで論じてください。 ※必ず文頭に①～②とちらのテーマを選んだかを明記すること（無い場合は0点） ①「駅からハイキング」あるいは「インバウンドツアープランニング」を通じ、旅行商品企画において、顧客満足度を担保するためにあなたが必要だと思うことを3つ挙げ、その理由を説明してください。 ②「駅からハイキング」を通じ、旅行企画運営において、顧客満足度を担保するためにあなたが必要だと思うことを3つ挙げ、その理由を説明してください。</p>	3月7日（木）	観光学部事務室
7	Webデザイン	金子 祐介	<p>授業内で行なった最終課題を提出していない者は、最終課題を提出してください。 また、最終課題を提出・発表した者に関しては、発表後に教員より指摘された箇所を直して提出しなさい。</p>	3月11日（月）	<p>事前(3月6日まで)に担当教員にアポイント(kanecom@jiu.ac.jp)をとって、安房キャンパスにて再プレゼンする日程を調整すること。 メールでの送信や他人からの手渡しは受け付けません。</p>