

春学期期間に実施している講義を春学期集中授業期間に実施する科目の時間割

コマコード 科目名 担当教員名	実施 方法	教 室	8 月														9 月					
			17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5
			月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
00275001 映像制作a 有限会社ジャム	対面 講義	B207/ B208								I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V							
00244901 デジタル映像編集 島野 義孝/小波津 美香	対面 講義	B207/ B208															I ∩ V					
00268801 スタジオ番組I 島野 義孝	対面 講義	TVスタジ オ		I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V														
00327901 デジタルメディアI 小波津 美香/メディア学部教員	対面 講義	ラボ2											I ∩ V	I ∩ V			I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V	I ∩ V		
卒業研究及び卒業論文 各研究室主任	対面 講義	K棟各研究 実験室	*8/3～9/5の期間で、 実施日については各研究室主任より履修学生に対して連絡が入ります。																			
00212901～00212908 音楽入門 音楽演習担当教員	対面 講義	D棟2階 音楽室					I ∩ II												I ∩ II			
00313101～00313108 保育の表現理解（音楽） 音楽演習担当教員	対面 講義	D棟2階 音楽室					IV ∩ V												IV ∩ V			