

2018

11/27^{TUE} → 12/15^{SAT}

開館時間=午前 10 時～午後 4 時

休館日=日曜日、月曜日

入館料=一般 300 円、高校生以下無料

Open=10:00 - 16:00

Closed=Sundays and Mondays

Admission=300 yen (free for high school students and under)

図版=上より、岩田正巳《金鶴祥瑞図》部分、絹本着色、一幅、144.1×50.4cm

前田青都《紅白梅》昭和 35～45 年頃、紙本着色、一幅、54.0×74.3cm

Iwata Masami, *Good Omen of a Golden Kite*, detail, color on silk, hanging scroll

Maeda Seison, *Red and White Plum Blossoms*, c.1960-1970, color on paper, hanging scroll

© Y.MAEDA & JASPAR, Tokyo, 2018 E3198



城西国際大学水田美術館
MIZUTA MUSEUM OF ART, JOSAI INTERNATIONAL UNIVERSITY



水田コレクション

近代日本画の諸相





©Akio Nemoto 2018/JAA1800230



水田コレクション 近代日本画の諸相

THE MIZUTA COLLECTION:
VARIOUS ASPECTS OF JAPANESE
MODERN PAINTING

明治時代を迎え、画家たちは西洋よりもたらされた油彩画の写実性に刺激され、新しい「日本の絵画」の主題や技法、その指針を模索します。大小の美術団体の結成や全国規模の公募展である文展の開設、美術ジャーナリズムの興隆など、制作環境が変化していく中で、画家それぞれが時代にふさわしい日本画を追求し、多彩な作品を生み出しました。

浮世絵で知られる水田コレクションですが、数は少ないながら代表的な画家の佳作を含む近代日本画がその一角を占めています。この度の展覧会では、浮世絵の風情を継承したかぶらききよかた 鑷木清方、いとうしんすい 伊東深水の美人画とともに、ひしだしゅんそう 菱田春草、しもむらかんざん 下村観山やまえだせいそん 前田青邨など、新しい日本画の創造を目指し画壇をリードした画家の作品を紹介し、近代日本画の諸相をご紹介します。あわせて明治の浮世絵美人画特集として、最後の浮世絵師・つきおかよしとし 月岡芳年ややまもとしょうん 山本昇雲の木版画シリーズを展示します。

With the coming of the Meiji Period, Japanese painters were stimulated by the realism of Western oil painting, causing them to explore the themes, techniques, and principles of new “Japanese painting.” As the creative environment changed with the establishment of art groups large and small, the creation of the Bunten exhibitions that gathered works by the general public from all over Japan, and the rise of art journalism, each painter pursued the kind of Japanese painting that suited that age and generated a diverse range of artworks.

The Mizuta Collection is known for its *ukiyo-e*, but it also contains a small number of fine modern Japanese paintings by representative artists. In this exhibition, we present not only the paintings of Kaburaki Kiyokata and Itō Shinsui that portray beautiful women in a style that carries on the spirit of *ukiyo-e*, but also the works of painters like Hishida Shunsō, Shimomura Kanzan, and Maeda Seison who lead the Japanese art world in the pursuit of new Japanese painting. Visitors will get a taste of a variety of aspects of modern Japanese painting. We are also displaying woodblock print series by the last *ukiyo-e* masters Tsukioka Yoshitoshi and Yamamoto Shōun as a feature on *ukiyo-e* of beautiful women in the Meiji period.



ギャラリートーク (学芸員による展示解説)
12月8日[土]、15日[土] 午後1時30分～

左より、山本昇雲《今すがた おてつだい》明治42年、大判錦絵、35.4×24.0cm / 鑷木清方《富士額》絹本着色、一面、54.0×71.5cm / 松林桂月《八仙花》昭和25年、絹本着色、一幅、45.3×50.3cm / 菱田春草《春景山水》明治30年代、絹本着色、一幅、116.5×41.8 cm / Yamamoto Shōun, *Current Figures: A Mother's Help*, 1909, ōban, full-color woodblock print / Kaburaki Kiyokata, *Fujibirai* (*Widow's Peak—Beautiful Woman Doing Makeup*), color on silk, framed panel / Matsubayashi Keigetsu, *Hydrangeas*, 1950, color on silk, hanging scroll / Hishida Shunsō, *Spring Landscape*, 1897-1906, color on silk, hanging scroll

【交通案内】●JR 外房線大網駅または JR 総武本線成東駅乗り換えで JR 東金線求名(ぐみょう)駅下車、徒歩5分
●車では、京葉道路・館山自動車道の千葉東ジャンクションより千葉東金道路に入り、東金インター下車、国道126号線を成東方面へ約20分、信号「城西国際大前」右折
●次の各駅よりシャトルバス運行

駅名(乗場) / 時刻	
JR 東京駅 (八重洲中央口ヤンマービル前バス停)	9:00
JR 千葉駅 (東口千葉興業銀行前17番バス停)	10:10 14:05
JR 蘇我駅 (東口ロータリー内バス停)	10:10 12:10 14:05
JR 大網駅 (改札口前バス停)	10:15 10:50 11:55 13:15 14:20
JR 成東駅 (改札口前)	11:35 14:45
JR 東金駅 (東口ロータリー)	10:30 12:10 13:30
京成成田駅 (東口コンフォートホテル成田前)	10:45 13:55

【Access】●By train: take either the JR Sobō Line to Ōami Station or the JR Sōbu Main Line to Narutō Station; change trains and take the JR Tōgane Line; get off at Gūmyō Station; 5 minutes walk to the university ●By car: take either the Keiyo Highway or the Tateyama Expressway to the Chiba-higashi Junction; from there, enter the Tōgane Toll Road; exit at Tōgane and take National Highway (Route) 126 in the direction of Narutō for about 20 minutes; at the signal at Josai International University Mae, turn right ●Shuttle Bus Service Available from: JR Tokyo Station, JR Yokohama Station, JR Nishifunabashi Station, JR Kisarazu Station, JR Chiba Station, JR Soga Station, JR Ōami Station, JR Narutō Station, JR Tōgane Station, Keisei Narita Station

 **城西国際大学水田美術館**
MIZUTA MUSEUM OF ART, JOSAI INTERNATIONAL UNIVERSITY
〒283-8555 千葉県東金市求名1番地・図書館棟1階 Tel. 0475-53-2562
1 Gumyō, Tōgane-shi, Chiba 283-8555, Japan <https://www.jiu.ac.jp/museum/>

